

A– Ligne de marge perdue : **doit faire parti du montage. Le fond du montage doit être en marge perdue jusqu'à cette ligne.**

B– Limites de l'item

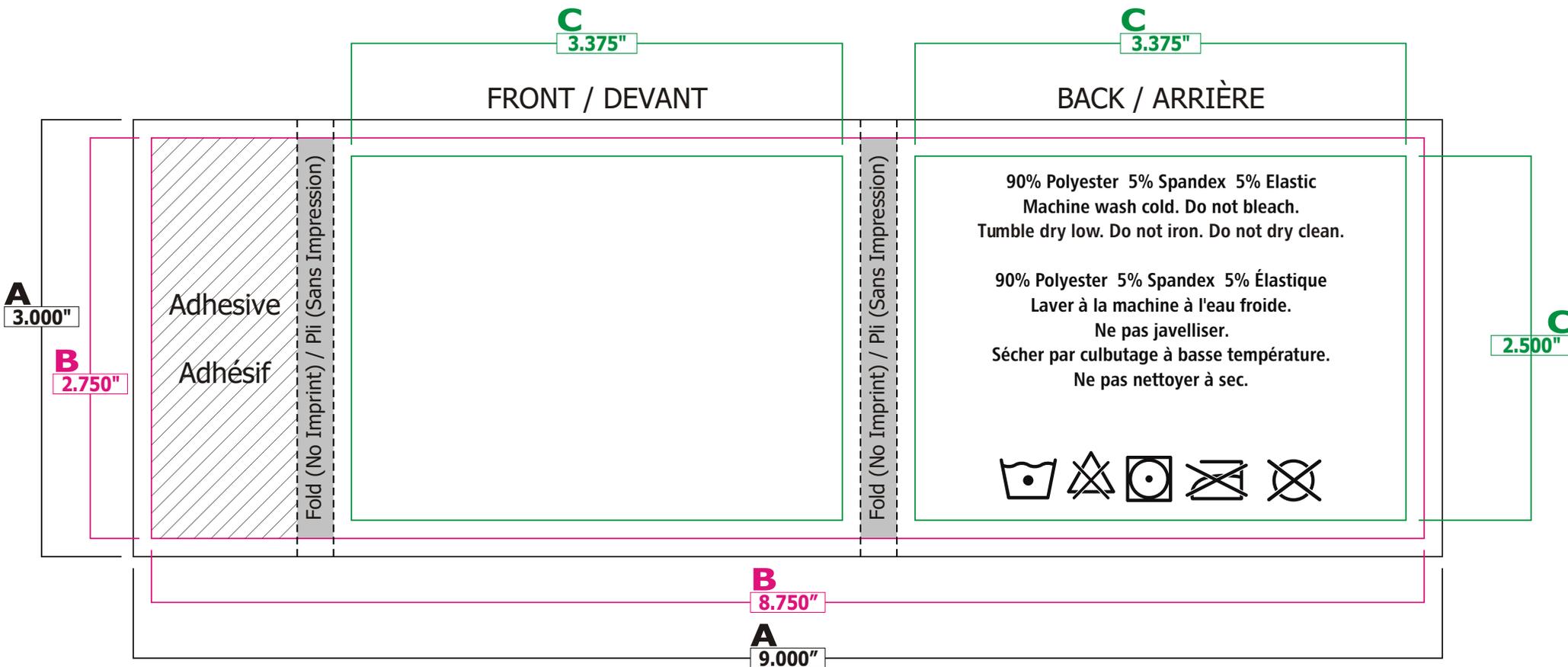
C– Limites de l'image et/ou texte du montage principal. **Cette ligne ne doit pas faire partie du montage.**

A– Bleed line : **must be in the design. Background design has to bleed all the way to this line.**

B– Item limits

C– Limits of the main design and/or text. **This line should not be part of the design.**

OS625SODC - "COMBO" Imp. 360



A– Ligne de marge perdue : **doit faire parti du montage. Le fond du montage doit être en marge perdue jusqu'à cette ligne.**

B– Limites de l'item

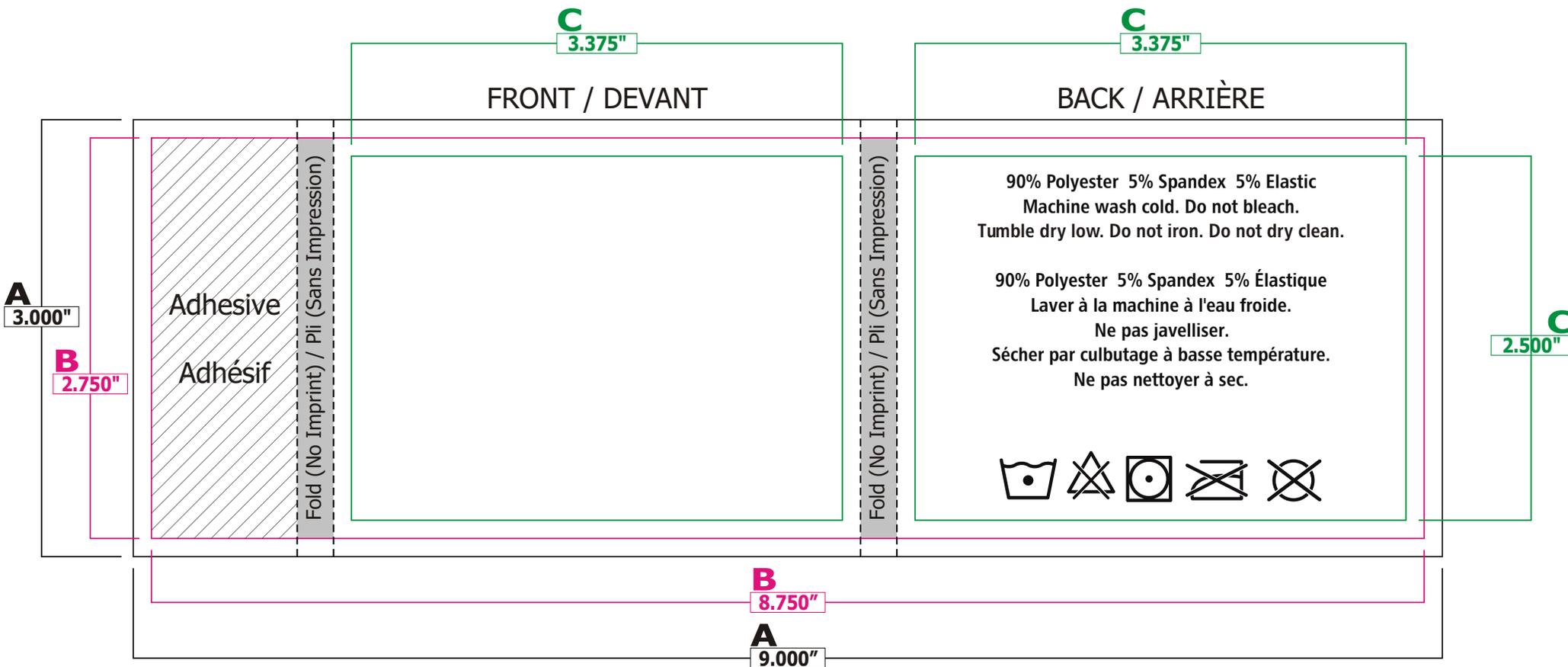
C– Limites de l'image et/ou texte du montage principal. **Cette ligne ne doit pas faire partie du montage.**

A– Bleed line : **must be in the design. Background design has to bleed all the way to this line.**

B– Item limits

C– Limits of the main design and/or text. **This line should not be part of the design.**

OS625SODCS - "COMBO SPORT" Imp. 360



A– Ligne de marge perdue : doit faire parti du montage. Le fond du montage doit être en marge perdue jusqu'à cette ligne.

B– Limites de l'item

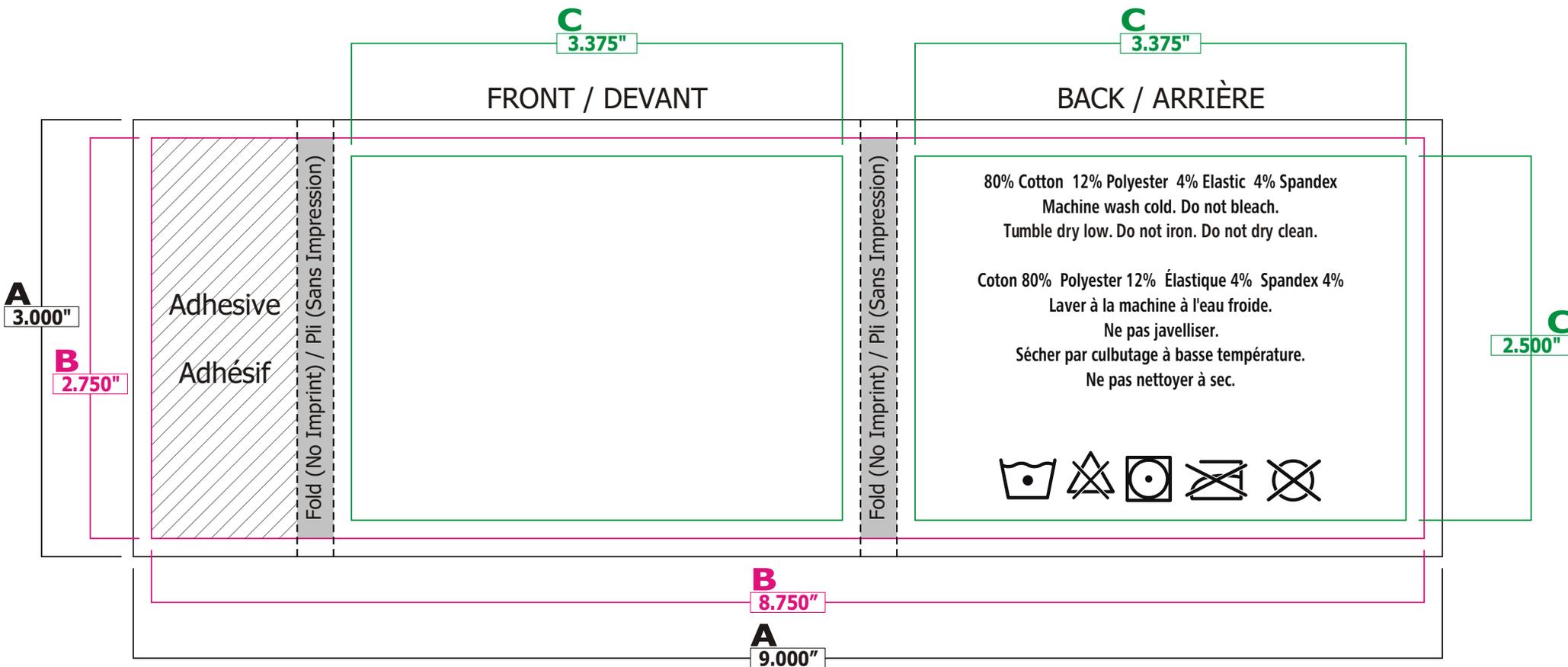
C– Limites de l'image et/ou texte du montage principal. **Cette ligne ne doit pas faire partie du montage.**

A– Bleed line : must be in the design. Background design has to bleed all the way to this line.

B– Item limits

C– Limits of the main design and/or text. **This line should not be part of the design.**

OS625SOSS - "SPORT" KNITTED / TISSÉ



A - Ligne de marge perdue : doit faire parti du montage. Le fond du montage doit être en marge perdue jusqu'à cette ligne.

B - Limites de l'item

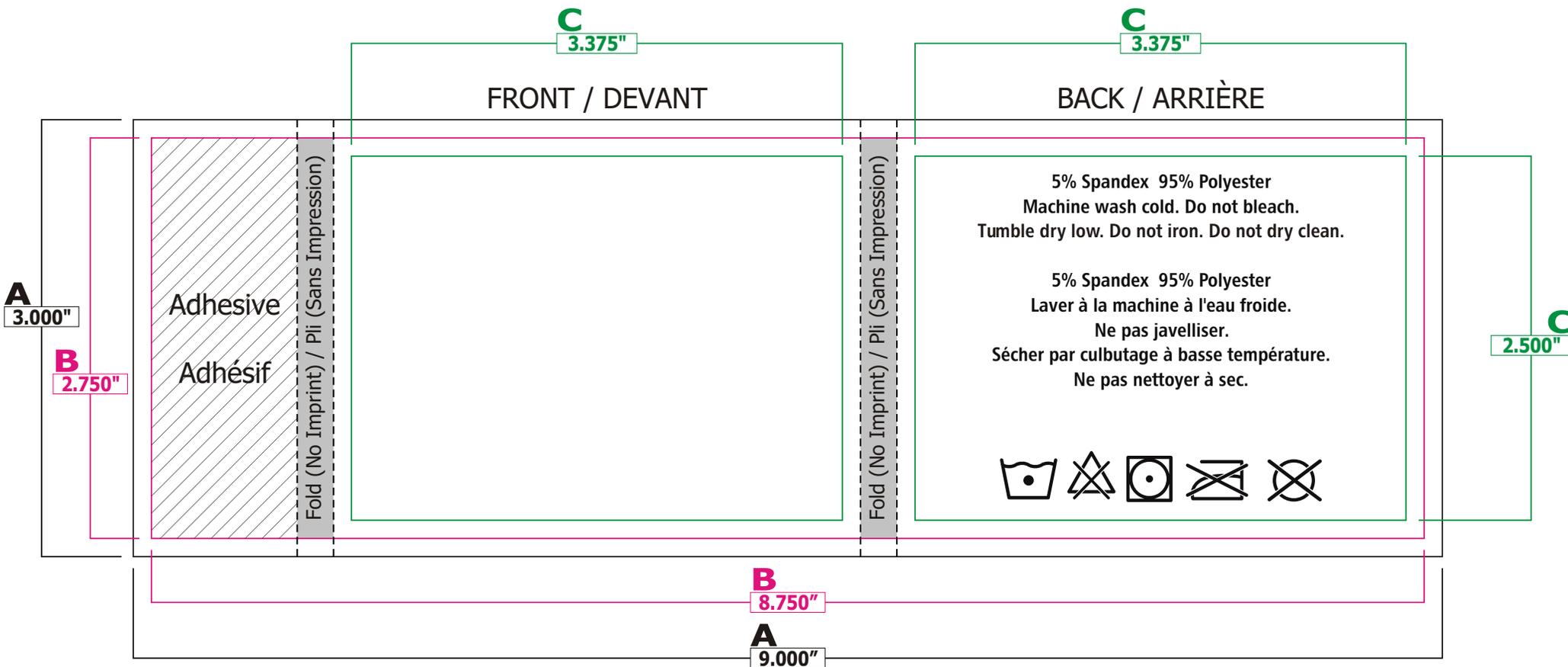
C - Limites de l'image et/ou texte du montage principal. **Cette ligne ne doit pas faire partie du montage.**

A - Bleed line : must be in the design. Background design has to bleed all the way to this line.

B - Item limits

C - Limits of the main design and/or text. **This line should not be part of the design.**

OS625SOCC - SUBLIMATION



A– Ligne de marge perdue : doit faire parti du montage. Le fond du montage doit être en marge perdue jusqu'à cette ligne.

B– Limites de l'item

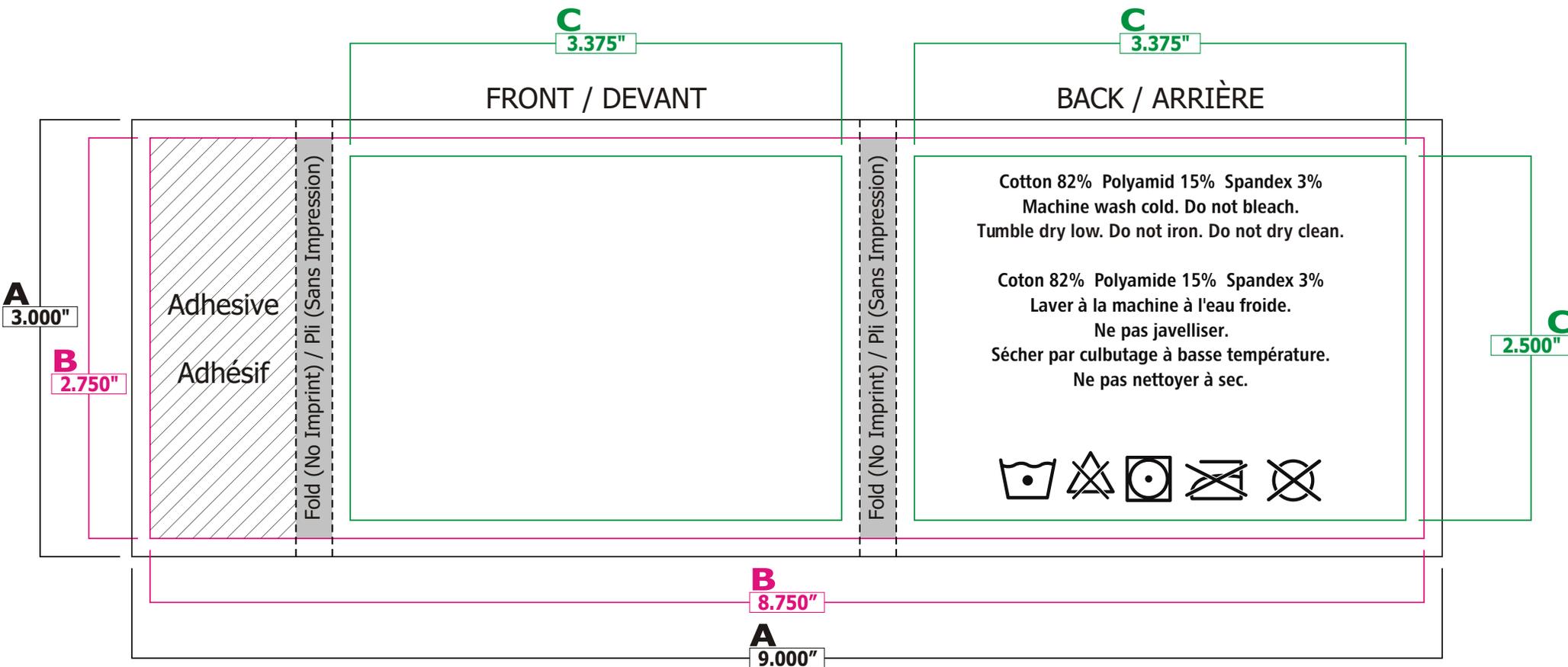
C– Limites de l'image et/ou texte du montage principal. Cette ligne ne doit pas faire partie du montage.

A– Bleed line : must be in the design. Background design has to bleed all the way to this line.

B– Item limits

C– Limits of the main design and/or text. This line should not be part of the design.

OS625SOKC - "CLASSIC" KNITTED / "CLASSIQUE" TISSÉ



A– Ligne de marge perdue : doit faire parti du montage. Le fond du montage doit être en marge perdue jusqu'à cette ligne.

B– Limites de l'item

C– Limites de l'image et/ou texte du montage principal. **Cette ligne ne doit pas faire partie du montage.**

A– Bleed line : must be in the design. Background design has to bleed all the way to this line.

B– Item limits

C– Limits of the main design and/or text. **This line should not be part of the design.**

OS625SOBS - "CYCLING" KNITTED / "VÉLO" TISSÉ

